

B.R.S. Semester - 2 (CBCS) Examination
June/July-2022 [OLD COURSE]
HINDI (ELECTIVE-8)

Time: 2:30 Hours**Marks: 70****Instructions:**

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

-
- प्रश्न १ रक्षाबंधन नाटक की कथावस्तु अपने शब्दों में लिखिए। (१५)
 अथवा
- प्रश्न १ श्री हरिकृष्ण प्रेमी का जीवन-परिचय अपने शब्दों में लिखे।
- प्रश्न २ रक्षाबंधन नाटक की ऐतिहासिकता पर अपने विचार प्रकट कीजिए। (१५)
 अथवा
- प्रश्न २ रक्षाबंधन नाटक के आधार पर रानी कर्मवती का चरित्र-चित्रण कीजिए।
- प्रश्न ३ निम्नांकित संदर्भों में से किन्हीं तीन संदर्भ की सविस्तार व्याख्या कीजिए। (१५)
१. वास्तविक अर्थ में धर्म की लड़ाई किसी-भी युग में नहीं हुई, हमेशा एक स्वार्थ से दूसरा स्वार्थ लड़ा है।
 २. जिन राखी के धागों से बहनें भाइयों के सर खरीद लेती हैं, वें हम मुसलमानों को कहीं नसीब है, मैं तो, हिंदुओं के कदमों में बैठकर मुहोब्बत करना सिखना चाहता हूं।
 ३. जो रहम-से हाथ धो बैठा है, उसे कोई बादशाह कैसे माने? गाँव को जलाकर खाफ कर देने वाले को उनके बांशिदे क्या-बादशाह मान सकते हैं, इस खुबसूरत आबादी को बरबाद करके तुम मरधट पर अपना तरवत लगाओगे।
 ४. भाई-से भाई दगा करेगा तो यह जमीन टूटकर करोड़ों में बँट जाएगी, सुरज नेस्त नाबूद हो जाएगा, खुदा की कुदरत अंधेरे के काले दरियेमें डूबकर नेस्त-नाबूद हो जाएगी।
 ५. बहन का रिश्ता सारे सुख-दौलत-ताकात और सलतनतों से बढ़कर है। मैं इस रिश्ते की इज्जत करता हूं।
- प्रश्न ४ रक्षाबंधन नाटक के नायक बादशाह हमायु की चरित्रिक विशेषताएँ स्पष्ट कीजिए। (१५)
 अथवा
- प्रश्न ४ रक्षाबंधन नाटक के स्त्री-पात्र तथा पुरूष पात्रों की- सूचि प्रस्तुत करते हुए उनका संक्षिप्त महत्व प्रदर्शित कीजिए।
- प्रश्न ५ रक्षाबंधन-नाटक के शिर्षक की सार्थकता सिद्ध कीजिए। (१०)
 अथवा
- प्रश्न ५ रक्षाबंधन नाटक में वर्णित मेवाड की महिमा का वर्णन कीजिए।